

หอไตร เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะทรงไทย หลังคามุงกระเบื้อง หน้าบันลายปูนปั้น เป็นรูปพระนารายณ์ทรงครุฑ ผนังตอนล่างเจาะเป็นช่องคูหา มีซุ้มโค้งยอดแหลม ถัดขึ้นไปมีระเบียงและ กำแพงโดยรอบ เสากลมรองรับชายคาโดยรอบ มีบัวหัวเสา ผนังด้านหน้าและด้านหลังมีช่องประตูข้างละ หนึ่งช่อง ผนังด้านข้างมีหน้าต่างข้างละสามช่อง ภายในหอไตร มีภาพเขียนลายพุ่มข้าวบิณฑ์สีแดง เขียนบน พื้นขาวเต็มทั้งสี่ด้าน บานหน้าต่างเป็นไม้ ด้านในเขียนภาพทวารบาล ด้านนอกเขียนลายรดน้ำเป็นจิตรกรรม สมัยรัตนโกสินทร์

ธรรมาสน์ เป็นศิลปกรรม เครื่องไม้ จำหลักสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้น รูปทรงจำลอง มาจากพระแท่นประทับของพระมหากษัตริย์ ประดับ ช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ ซุ้มรังไก่อ ยอดปราสาท

ศาลาการเปรียญ เป็นอาคารครึ่งตึก ครึ่งไม้ ลักษณะทรงไทย หลังคามุงกระเบื้อง สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๒๔

หอระฆัง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก หลังคามุงกระเบื้อง ขนาดกว้าง ๓ เมตร ยาว ๓ เมตร



ปัจจุบัน **พระราชสิทธิมงคล** (สวัสดี โสตุถิตโต) เป็นเจ้าอาวาส

