

## สิ่งสำคัญในพระอาราม

**พระอุโบสถ** เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะทรงไทย หลังคาลาด ๒ ชั้น มีมุขเด็จหน้าและหลัง มุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา ทางหงส์เป็นหัวนาค หน้าบัน ชุ่มหน้าต่างและประตูหน้าต่างประดับด้วยลายดอกไม้ บานประตูเขียนลายรดน้ำเป็นรูปต้นไม้ ผนังภายในเขียนลายประแจจีนโดยรอบ

ปีพุทธศักราช ๒๕๒๔ สมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์ เจ้าอาวาส ได้ต่อเติมมุขด้านหน้า โดยขยายออกมา เพื่อประกอบสังฆกรรม และเป็นสถานที่ฟังธรรมของอุบาสกอุบาสิกาในวันธรรมสวนะ (วันพระ)



**พระประธาน** ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ลงรักปิดทอง เป็นศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยา บูด้วยทองคำบริสุทธิ์ พระนามว่า **พระพุทธมหามงคล** บนฐานชุกชี มีพระพุทธรูปบริวารประดิษฐาน ดังนี้

**พระพุทธนรสีห์** สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพรรณวดี พระราชทาน

**พระพุทธรูปปางสมาธิ** สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร พระราชทาน

**พระพุทธรูปปางห้ามสมุทร** ๒ องค์ เป็นของเก่าคู่พระประธาน

**พระพุทธรูปปางฉันทสมอ** และปางประทานพร พระนามว่า **โคตโมพุทธโธ**

**พระวิหาร** มี ๓ หลัง คือ

หลังที่ ๑ อยู่ทิศเหนือของพระอุโบสถ ลักษณะทรงโรง มุงกระเบื้อง ขนานกับพระอุโบสถ หน้าบันประดับลายปูนปั้น มีกำแพงแก้วกั้นเป็นขอบเขต

หลังที่ ๒ และ ๓ อยู่ด้านขวา และด้านซ้ายพระอุโบสถ เรียกว่า วิหารสมเด็จ ศิลปะสมัยรัชกาลที่ ๓ หน้าบันก่ออิฐถือปูน บันลวดลายติดกระเบื้อง

