

วัดเทพธิดาราม



ประวัติความเป็นมา

วัดเทพธิดาราม เดิมชื่อ วัดพระยาไกรสุนหลวง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สถาปนาเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๗๙ เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระราชทานแด่สมเด็จพระเจ้าลูกເຫວຼາ พระองค์เจ้าวิลาส พระราชธิดาพระองค์ใหญ่ และภายหลังทรงสถาปนาขึ้นเป็นกรรมหมื่นอัปสรสุดาเทพ

การก่อสร้างพระอาราม โปรดให้สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ กรรมหมื่นภูมินทรภักดี (พระองค์เจ้าชายลดาวัลย์) เป็นแม่กองอำนวยการสร้างในตำบลสวนหลวงพระยาไกร สร้างเสร็จเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๘๒ พระราชทานนามว่า วัดเทพธิดาราม เนื่องจากสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ กรรมหมื่นอัปสรสุดาเทพ ได้ทรงบริจาคทุนทรัพย์ส่วนพระองค์ร่วมในการก่อสร้างพระอารามนี้ มีสิ่งก่อสร้างประดับด้วยลวดลาย กระเบื้องเคลือบและตุ๊กตาจีน

สถานะและที่ตั้ง

วัดเทพธิดาราม เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่เลขที่ ๗๐ ถนนมหาไชย แขวงสำราญราษฎร์ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร มีที่ดินตั้งวัด เนื้อที่ ๑๓ ไร่ ๒ งาน ๒๔.๕ ตารางวา

ສິ່ງສຳຄັນໃນພະທະອາຮາມ

ພຣະອຸໂບສດ ເປັນອາຄາຮກ່ອອີງຕື່ອປູນ ພລັງຄາມຸງກະຮະເບື້ອງເຄລືອບ ໜ້າບັນປະດັບດ້ວຍ ກະຮະເບື້ອງເຄລືອບ ພນັງກາຍໃນເຂົ້ານລາຍພຸ່ນຂ້າວບິນທີ ຕາມແບບຄືລປະ ສໝຍරັຊກາລທີ ۵ ບານປະຕູ້හ້າຕ່າງ ເຂົ້ານລາຍຮດນໍ້າ ມີຕຸກຕາງປົກນແຕ່ງກາຍແບບຈິນ ແລະ ຖາຍ ມີຕຸກຕາງປົກປິ່ງໂຕຈິນຕັ້ງອູ້ທີ່ຫຼາພຣະອຸໂບສດ ພຣະວິຫາຣ ແລະ ຄາລາກາຮເປົ້າຍຸແໜ່ງລະ ۱ ຄູ່



ພຣະປະຮານ ໃນພຣະອຸໂບສດ ເປັນພຣະພຸທ່ອຮູບ ປາງມາຮວິ້ຍ ສລັກດ້ວຍຕິລາຂາວບຣິສຸທົ່ງ ປະຕິໂຈຮູານ ອູ້ເໜື່ອເວັບຍັນຕົ້ນບຸນບກ ພຣະບາທສມເຕີຈພຣະນັ່ງເກລ້າ ເຈົ້າອູ້ຫ້ວ ໂປຣດໃຫ້ອັນເຊີມມາຈັກພຣະບຣມມາຮາຈັງວັງ ເຮັດການສາມັ້ນວ່າ ລວງພ່ອຂາວ ຕ້ອມາພຣະບາທສມເຕີຈພຣະເຈົ້າອູ້ຫ້ວ ໄດ້ພຣະຮາຫານນາມວ່າ ພຣະພຸທ່ອ ແກ່ວວິລາສ

ພຣະວິຫາຣ ເປັນອາຄາຮກ່ອອີງຕື່ອປູນ ພລັງຄາມຸງກະຮະເບື້ອງ ໜ້າບັນປະດັບດ້ວຍກະຮະເບື້ອງເຄລືອບ ບານປະຕູ້හ້າຕ່າງເຂົ້ານລາຍຮດນໍ້າ ກາຍໃນມີຮູປ່າລ່ອດ້ວຍຕືບຸກເປັນຮູບພຣະອຣີຍສາວິກາ ៥៥ ອົງຄໍ ທີ່ໄດ້ຮັບ ເວັດທັກຄະຈາກອົງຄໍສມເຕີຈພຣະສົມມາສັນພຸທ່ອເຈົ້າ

ຄາລາກາຮເປົ້າຍຸ ເປັນອາຄາຮກ່ອອີງຕື່ອປູນ ພລັງຄາມຸງ ກະຮະເບື້ອງ ລັກຜະສັດປັບຕຍກຣມແບບຈິນ

ຄາລາຮາຍ ມີທັງໝາດ ۱۰ ພລັງ ສຽງຄຣ່ອມກຳແພງຮອບ ພຣະອຸໂບສດ ۵ ພລັງ ໃຊ້ໄດ້ທັງດ້ານອກແລະ ດ້ານໃນ ເປັນຄາລາ ۲ ໜ້າ ສວນອີກ ۲ ພລັງ ອູ້ບຣິເວັດດ້ານຫຼາພຣະວິຫາຣ ໃຊ້ເປັນທີ່ບໍາເພື່ອກຸລ ແລະ ເປັນສັດຖະກິດທີ່ສຶກຫາພຣະປຣີຢັດອຣມຂອງພຣະກິກຊຸລາມເນຣ



หอไตร เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน มี ๒ หลัง
ยกพื้นสูง หลังคាទรัมป์ช่อฟ้า ใบระกา หน้าบัน
ปิดทองล่องชาด เป็นที่เก็บรักษาพระไตรปิฎก
หนังสือธรรมะ และคัมภีร์ต่าง ๆ

หอระฆัง เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน หลังคา
มุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา

พระปรางค์ มีทั้งหมด ๔ องค์ อยู่ตรงมุน
พระอุโบสถทั้ง ๔ มุน ตั้งอยู่บนฐานหักมิณสูง
ที่ฐานพระปรางค์แต่ละองค์มีรูปหัวใจตุลากบาลคือ
หัวอหติ หัววิรุพหก หัววิรูปักษ์ และหัวกุเวร

อนุสรณ์สถานกวีเอก พระศรีสุนทรโวหาร
(ภู่) หรือรู้จักกันในนามว่า สุนทรภู่ กวีเอกของ
กรุงรัตนโกสินทร์ ได้อุปสมบทและจำพรรษาที่
พระราชานนี้ระหว่างปีพุทธศักราช ๒๗๘-๒๗๙
สุนทรภู่ ได้สร้างงานประพันธ์ไว้เป็นจำนวนมาก
เรื่องที่เกี่ยวข้องกับวัดเทพธิดารามมากที่สุดคือ
รำพันพิลาบ ท่านได้พร่อนนาให้เห็นลักษณะ
ปูชนียสถาน ปูชนียวัตถุ และความงามของพระราชานในสมัยนั้นอย่างละเอียด ปัจจุบันทางวัดได้ออนุรักษ์ภูมิ
ชั้นท่านโดยการจัดแสดงในฐานะบ้านกวี ตั้งชื่อว่า กุฎิสุนทรภู่ และหล่อรูปครึ่งตัวของท่านเมื่อยังเป็น
พระภิกษุ ประดิษฐานไว้เป็นอนุสรณ์

ธรรมมาสน์ ธรรมมาสน์แสดงพระธรรมเทศนาในพระอุโบสถ ได้รับพระราชทานเป็นเครื่องสังเคิด
ในการถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

ปัจจุบัน พระเทพวิสุทธิเมธี (แผ่น ปรกุโโน) เป็นเจ้าอาวาส

