

สิ่งสำคัญในพระอาราม

พระอุโบสถ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน อยู่ระหว่างพระวิหารและวิหารพระพุทธไสยาสน์ หลังคามุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา ทางหงส์ หน้าบันทั้งสองด้านเป็นลายปูนปั้นลงรักปิดทอง ประดับกระจก เป็นภาพพระมหามงกุฏ ประดิษฐานเหนือพานแว่นฟ้าภายในบุษบก ซึ่งอยู่เหนือหลังช้างโอยราพต ๓ เศียร สองข้างประดับด้วยฉัตร ๗ ชั้น แวดล้อมด้วยลายกระหนกเปลว จำลองจากพระราชลัญจกร ประจำพระองค์ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ซึ่งโปรดให้ปฏิสังขรณ์วัดนี้ผนังภายในมีภาพจิตรกรรมสมัยรัชกาลที่ ๔ แบ่งเป็น ๒ ตอน ตอนบนเหนือหน้าต่างขึ้นไปมีภาพประวัติสมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ ตอนล่างระหว่างช่องประตูกับหน้าต่างมีภาพพระธุดงค์ จิตรกรรมฝาผนังเหล่านี้ มีจารึกแผ่นหินอ่อนอธิบายติดไว้ด้านล่าง



พระประธาน ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้น ปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง ๑.๓๕ เมตร สูง ๒.๓๗ เมตร มีพระอัครสาวกซ้ายขวา

พระวิหาร เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะคล้ายกับพระอุโบสถ หน้าบันมีลายปูนปั้นลายกระหนกเปลว ปลายกระหนกเป็นศิรชะสัตว์หิมพานต์ ตรงกลางเป็นรูปบุษบกตรีมุข ภายในมีจุลมงกุฏประดิษฐานอยู่เหนือพานแว่นฟ้า สองข้างพานประดับด้วยฉัตร ๕ ชั้น ลายจุลมงกุฏ จำลองจากพระราชลัญจกรในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ชุ่มประตูหน้าต่างเป็นชุ่มแบบเรือนแก้ว บานประตูหน้าต่างเขียนลายรดน้ำรูปเทพพนม ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัย สมัยกรุงสุโขทัย หน้าตักกว้าง ๓ เมตร สูง ๔.๑๐ เมตร มีพระอัครสาวกซ้ายขวา

