

วัดกนิษฐนาถ



ประวัติความเป็นมา

วัดกนิษฐนาถ เป็นวัดโบราณ เดิมชื่อ **วัดบางจาก** อยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาตรงปากคลองบางจากฝั่งซ้าย เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า **วัดนอก** ด้วยมีวัดอื่นอยู่ถัดเข้าไป เช่น วัดทองและวัดสิงห์

สมัยรัชกาลที่ ๒ สมเด็จพระเจ้าฟ้าประไพวดี กรมหลวงเทพยวดี ราชธิดาองค์ที่ ๙ ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงบูรณปฏิสังขรณ์ใหม่ทั้งพระอาราม และเปลี่ยนพระอุโบสถเดิมเป็นพระวิหาร ทรงสร้างพระอุโบสถหลังใหม่ และสร้างพระระเบียงวิหารคด พระประธานในพระอุโบสถ พระพุทธรูปปูนปั้น กุฏิสงฆ์ และพระเจดีย์ พระราชทานนามว่า **วัดกนิษฐนาถ** แปลว่า วัดของพระน้องนาง

รัชกาลที่ ๓ โปรดให้บูรณปฏิสังขรณ์ และยุบคณะกุฎีมารวมกับคณะตำหนัก

รัชกาลที่ ๔ โปรดให้ปฏิสังขรณ์กุฏิสงฆ์ สร้างศาลาการเปรียญ ปูพื้นหน้าพระวิหาร ขุดสระ และได้มีการบูรณปฏิสังขรณ์ต่อมาโดยลำดับ

สถานะและที่ตั้ง

วัดกนิษฐนาถ เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่เลขที่ ๒๕๕ แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร มีที่ดินตั้งวัด เนื้อที่ ๒๖ ไร่ ๓ งาน ๔๔ ตารางวา



สิ่งสำคัญในพระอาราม

พระอุโบสถ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน หลังคามุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ มีทวยรองรับหลังคาปีกนกครอบพระอุโบสถ หน้าบันด้านหน้าและด้านหลังจำหลักลาย ลงรักปิดทอง ประดับกระจก ชุ่มประตู่หน้าต่างเป็นชุ่มปูนปั้น ทรงเรือนแก้ว บานประตู่หน้าต่างด้านนอกเป็นลายรดน้ำฟุ้งข้าวบิณฑ์ ผนังภายในมีภาพเครื่องบูชาแบบจีน เพดานมีรูปค้ำคารวมล้อมลูกไม้ลงลายทองล่องชาด ผนังบริเวณเหนือหน้าต่างมีลาย



ดอกไม้ร่วงระบายสีศิลปะแบบจีน ระดับต่ำลงมามีลายเครื่องบูชาของจีน เช่น แจกัน ดอกไม้ เครื่องลายคราม ถ้วยชา เป็นต้น บานประตู่หน้าต่างมีกรอบภาพพงศาวดารจีนติดอยู่โดยรอบพระอุโบสถ ด้านหลังพระอุโบสถ ติดผนังด้านนอก มีพระพุทธรูปยืนทรงเครื่อง ปางห้ามสมุทร ๔ องค์ แกนในเป็นหินทรายสีแดง ประดิษฐานอยู่บนแท่นเดียวกัน

พระประธาน ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ขนาดหน้าตักกว้าง ๒.๕๐ เมตร สูง ๓.๕๐ เมตร





พระระเบียง ล้อมพระอุโบสถ มีประตู ๔ ด้าน ชும்ประตู เป็นหลังคามุขลด ๒ ชั้น หน้าบันเป็นลายปูนปั้น เสาระเบียง ทรงเหลี่ยมย่อมุมไม้สิบสอง มีหัวเสาเป็นบัววง เพดานฉลุลายทอง ค้ำคาวล้อมลูกไม้สองซาด ภายในก่ออิฐถือปูนยกเป็นอาสนะสูง ประมาณครึ่งเมตร ประดิษฐานพระพุทธรูปปูนปั้น ปางมารวิชัย จำนวน ๘๐ องค์



พระวิหาร เป็นพระอุโบสถ หลังเดิม หลังคามุงกระเบื้อง ประดับ ช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ มีพาไล หน้าหลัง รองรับด้วยเสาสีเหลี่ยม ประตูหน้าต่างจะเป็นช่องสี่เหลี่ยม ไม่มีชும் ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปปางและสมัยต่าง ๆ พระประธานเป็นพระพุทธรูปปูนปั้น ปางมารวิชัย พระนามว่า **หลวงพ่อดำ**

ศาลาการเปรียญ เป็นอาคารคอนกรีต เสริมเหล็ก ลักษณะทรงไทย สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๔๐

หอรบซัง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ลักษณะทรงไทย กว้าง ๓.๕๐ เมตร ยาว ๓.๕๐ เมตร สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๕๖

กุฎิตำหนัก เป็นตำหนักเรือนไทยของ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพวดี ที่ริ่มาสสร้างถวาย



ปัจจุบัน **พระมงคลสิทธิญาณ** (วิสิทธิ์ นนฺทิกโก) เป็นเจ้าอาวาส

