

พระวิหารหรือพระวิหารเขียน เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน หลังคามุงกระเบื้อง มีมุขหน้าเป็นมุขลดผนังภายในมีจิตรกรรมเขียนเรื่องมารผจญ มีภาพพลมาร มารผจญ มารหนี และลายกระถางต้นไม้ต่าง ๆ



ศาลเจ้าแม่สร้อยดอกหมาก เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ลักษณะสถาปัตยกรรมแบบจีน ๒ หลังเชื่อมต่อกันมีทางเชื่อมตรงกลาง หลังคาลาด ๒ ชั้น มุงกระเบื้อง หน้าบันเขียนรูปสี่เจ้าแม่สร้อยดอกหมาก และที่ขอบหลังคาเขียนภาพเขียน และรูปเทพธิดากำลังบรรเลงดนตรี อาคารด้านหน้าเป็นอาคารชั้นเดียวเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปไตรรัตนนายกจำลอง ส่วนอาคารด้านหลังเป็นอาคาร ๒ ชั้น ชั้นบนเป็นที่ประดิษฐานรูปปั้นเจ้าแม่สร้อยดอกหมากซึ่งชาวจีนเรียกว่า ลู๊แซเนี้ย ส่วนชั้นล่างมีรูปปั้นเทพเจ้ากวนอู



ศาลเจ้าแม่กวนอิม เจ้าพ่อกวนอูและเทพเจ้าอู่ย่ท้อ อยู่ริมแม่น้ำด้านทิศเหนือของวัดติดกับศาลเจ้าแม่สร้อยดอกหมาก สร้างแล้วเสร็จในปีพุทธศักราช ๒๕๔๙ เป็นสถานที่ประดิษฐานรูปปั้นของพระสังกัจจายน์ เจ้าแม่กวนอิม (พระโพธิสัตว์) เจ้าพ่อกวนอู (เทพเจ้าแห่งความซื่อสัตย์) และเทพเจ้าอู่ย่ท้อ (เทพเจ้าผู้คุ้มครองพระศาสนา)

ปัจจุบัน **พระราชรัตนวราภรณ์** (แหว กตสาโร) เป็นเจ้าอาวาส

