

สิ่งสำคัญในพระอาราม

พระอุโบสถ สร้างในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ลักษณะก่ออิฐถือปูน เครื่องบนเป็นไม้ ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้เขียนภาพจิตรกรรมรูปกระต่ายตามแบบซึ่งทำในพระราชพิธีลอยพระประทีปที่หลังบานประตูพระอุโบสถ และเขียนรูปโถงยาคุตามแบบอย่างซึ่งทำเลี้ยงพระในพระราชพิธีสารท ในรัชสมัยของพระองค์ ภายในมีพระพุทธรูปปูนปั้น ๔ องค์ เป็นพระประธาน ๑ องค์ ปางสมาธิ ๑ องค์ และปางมารวิชัย ๑ องค์

พระประธาน ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปางสมาธิ หน้าตักกว้าง ๓ ศอก ๘ นิ้ว สูง ๔ ศอก ๑๐ นิ้ว



สำเภาเจดีย์

สร้างในรัชกาลที่ ๓ มูลเหตุการสร้าง เพราะทรงพยากรณ์ว่าเรือสำเภาจะสูญไป จึงโปรดเกล้าให้สร้างขึ้นโดยสร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็ก มีพระเจดีย์ ๒ องค์ แทนที่เสากระโดงเรือ องค์ใหญ่ย่อมุมไม้ ๒๕ ส่วนองค์เล็กมีฐานย่อมุมไม้ ๑๖ ลักษณะคล้ายพระเจดีย์วัดพระเชตุพน และมีรูปพระเวสสันดรกับรูปกัณหาชालีหล่อประดิษฐานไว้ที่ห้องบาทลี้ มีศิลาจารึกภาษาไทย

๑ แผ่น ภาษาจีน ๑ แผ่น และมีพระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวอยู่บริเวณด้านหน้า

อาคารมหาเจษฎาบดินทร์ เป็นอาคารอเนกประสงค์ วางรูปแบบเป็นอาคารที่ใช้สอยประโยชน์ร่วมในตัวอาคาร เช่น ใช้เป็นเมรุ ศาลาบำเพ็ญกุศล ศาลาการเปรียญและหอประชุม โดยมีสำนักงานเป็นอาคารทรงไทยประดับยอดปราสาท ๕ ยอด หลังคามุงด้วยกระเบื้องกาบ ๓ สี



หอพระไตรปิฎก เป็นอาคาร ๓ ชั้น มีสำนักงานเป็นอาคารทรงไทยประดับยอดปราสาท ๓ ยอด ใช้เก็บรวบรวมตู้พระไตรปิฎก

ปัจจุบัน **พระพรหมวชิรญาณ** (ประสิทธิ์ เขมฤกษ์โร) เป็นเจ้าอาวาส

