

สิ่งสำคัญในพระอาราม

พระอุโบสถ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก หลังคาทรงไทย มุงกระเบื้องเคลือบ ประดับช่อฟ้า ไบระกา ทางหงส์ หน้าบันปูนปั้นปิดทองร่องกระจกสี มีเสาทหารโดยรอบ ภายในมีจิตรกรรมฝาผนัง พื้นปูหินอ่อน ชุ่มประตู่หน้าต่างปูนปั้น ลงรักปิดทองร่องกระจก บานประตู่-หน้าต่างจำหลักลวดลายพุ่มข้าวบิณฑ์ และเปลวไฟ ลงรักปิดทอง เพดานมีดาว ปิดทองร่องกระจก

พระประธาน ในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปชินราชจำลอง ขนาดหน้าตักกว้าง ๘๐ นิ้ว

พระวิหาร เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ลักษณะทรงจตุรมุข หลังคาทรงไทย มุงกระเบื้องดินเผาเคลือบ ประดับช่อฟ้า ไบระกา พื้นปูหินอ่อน ภายในประดิษฐาน**พระพุทธรูปไสธราชจำลอง**



พระเจดีย์ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก พื้นปูด้วยหินแกรนิตทั้งองค์ ผนังภายนอกประดับด้วยโมเสกสีทอง ผนังภายในมีจิตรกรรม ภายในประดิษฐานพระพุทธรูป ขนาดหน้าตักกว้าง ๘๐ นิ้ว



พระมณฑป เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ลักษณะทรงจตุรมุข หลังคามุงกระเบื้องเคลือบแบบเกล็ดปลา

หอรระซัง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ๒ ชั้น ลักษณะทรงจตุรมุข หลังคาทรงไทย ๔ มุข มุงกระเบื้องเคลือบ

ศาลาการเปรียญ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ๒ ชั้น หลังคาทรงไทย มุงกระเบื้องเคลือบ ประดับช่อฟ้า ไบระกา ชั้นล่างหินขัด ใช้เป็นศาลาบำเพ็ญกุศล พื้นชั้นบนปูไม้เนื้อแข็ง ใช้ประกอบพิธีทางศาสนา

ปัจจุบัน **พระพิพัฒน์ปริยัติวิมล** (ช้วน ชวนปญโญ) เป็นเจ้าอาวาส

